

Le profil professionnel des docteurs

Kodzo Etonam TSETSE

Chercheur en littérature française et francophone, politiste spécialiste en droits culturels et mondialisation

Issu d'un double parcours, lettres et science politique, je conduis des projets culturels et éducatifs, et acquis des aptitudes dans les recherches et enseignements supérieurs

etonam69@gmail.com

: <https://www.linkedin.com/in/kodzo-tsetse-53091111a/>

Thèse soutenue : Sat 27 Dec 2025 Centre Ecritures, Université de Lorraine France

Cœur de métier

PHASE 1 Développement des compétences

Dès l'obtention de la maîtrise ès lettres, j'ai enseigné au secondaire avec l'ambition de reprendre mes études après. Il m'a fallu définir des objectifs clairs, et demander des aménagements des horaires auprès de l'administration éducative afin de poursuivre ma formation. Des collègues titulaires ont été mes mentors, et m'ont permis de relever mes compétences et mes qualités pour la réussite des élèves.

PHASE 1 Évaluation

J'ai assuré la coordination de la Journée d'études doctorales regroupant l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle et l'Université de Strasbourg et l'Université de Lorraine; mon travail consistait essentiellement à lancer un appel à communications à l'endroit de la communauté universitaire. A la réception des propositions, chaque membre fait une évaluation des propositions à l'aide d'un canevas bien défini, et après nous faisons une confrontation des évaluations pour produire des réponses motivées. Cela m'a apporté énormément de sens critique et d'expérience dans la conduite des projets ou dans l'enseignement supérieur.

PHASE 1 Gestion de l'information

Durant ma formation doctorale, je devrais gérer une quantité d'informations sur le sujet de thèse. Pour cela, j'ai élaboré des fiches techniques sur la gestion de l'information et le stockage des données. Il s'ensuit le traitement des données après vérification de leur fiabilité. Je tenais compte de la sensibilité des destinataires et mes propres capacités à produire un discours cohérent et valide.

PHASE 1 Expertise et méthodes

Diplômé d'un master en science politique, j'ai pu mettre mes expertises au service des ONGs et OSCs ainsi que dans la compréhension de l'état sécuritaire des projets aussi bien en économie solidaire et sociale qu'en justice climatique. Docteur en littérature française, j'ai également une expertise élevée de la langue française, des littératures francophones, l'écopoétique, la mondialisation littéraire et culturelle. Par cet alliage de connaissances, j'inscris déjà mes travaux de recherche dans un contexte international en participant à des colloques, à produire des contributions innovantes dans des ouvrages collectifs.

Qualités personnelles et relationnelles

PHASE 1 Communication

Durant ma formation doctorale, j'ai pu me familiariser avec la communication scientifique et

culturelle, ce qui me permet de construire un discours fluide empreint de pédagogie dans mes communications tant à l'université qu'au sein d'autres structures.

PHASE 1 Collaboration

Par l'intelligence collective, la collaboration est primordiale aussi bien dans les organisations que dans la recherche universitaire. J'ai évolué au sein d'un centre de recherche où j'ai eu à travailler avec des acteurs à plusieurs niveaux et à l'international. De plus, je collabore avec plusieurs enseignants, et cela forme mon esprit à l'ouverture et à la recherche des nouvelles collaborations.

PHASE 1 Analyse, synthèse et esprit critique

Le sens d'analyse, de synthèse et d'esprit m'a permis d'étudier les littératures post-génocide et post-Shoah. Je partais d'une double perspective entre la littérature européenne sur la Shoah et la littérature francophone sur le génocide des Tutsis au Rwanda, une telle recherche nécessitait à la fois une analyse claire et raisonnée, suivie d'une synthèse qui prenait en compte les travaux déjà élaborés, et ensuite, j'ai produit un discours critique nouveau sur ces littératures partagées entre la rupture et la continuité.

PHASE 3 Ouverture et créativité

Ouvert d'esprit, j'ai travaillé au musée des beaux arts de Nancy dans l'équipe de valorisation du patrimoine. Ainsi, arts visuels, sculptures, verreries dialoguent facilement avec les littératures et les sciences sociales. A cet égard, j'ai noué des relations avec des artistes, artisans, conservateurs, libraires et autres agents de la culture.

PHASE 1 Engagement

Mon engagement est guidé par le don de soi. Il n'y a que le don de soi qui me permet de surmonter les obstacles qu'on rencontre dans la conduite des projets de recherche. Aussi, je pars de l'idée selon laquelle les réussites comme les échecs aiguisent mon esprit, et me permettent de sonder les énergies les plus positives enfouies dans ma conscience.

PHASE 3 Intégrité

A partir de la formation sur l'intégrité scientifique, j'ai appris à respecter à la fois les normes, la propriété intellectuelle, la confidentialité et l'éthique, entre autres. Ces principes ont été suivis lors de la rédaction de la thèse jusqu'à la soutenance. Je me confère toujours à l'intégrité dans la rédaction des mes articles.

PHASE 1 Équilibre

La pression et le manque de ressources ont jalonné mon parcours. A chaque fois, j'ai pu trouver des personnes ressources pour me conseiller et me soutenir. A cela s'ajoute l'équilibre entre vie personnelle et vie professionnelle. Vers la fin de la thèse, j'ai fondé une famille, ce qui m'a insufflé une énergie supplémentaire malgré quelques secousses.

PHASE 1 Écoute et empathie

Le sens de l'écoute et de l'empathie est nécessaire dans le cadre de la recherche universitaire, et j'ai pu prendre de telles initiatives dans les équipes de recherche auxquelles j'ai appartenu pour aider des collègues à surmonter des problèmes divers.

PHASE 1 Négociation

Domaine de prédilection dans la résolution des conflits, la négociation est une valeur intrinsèque dans la recherche universitaire. A l'université, et dans mes équipes de travail, j'intervenais souvent dans la négociation sur la conduite des projets ainsi que sur la demande de financement. Nous avons pu surmonter les obstacles, et mener à bien nos projets.

Gestion de l'activité et création de valeur

PHASE 1 Conduite de projet

J'ai conduit des projets au sein de la coordination régionale de la Croix Rouge Togolaise en tant qu'assistant du chef de projet, chargé des partenariats. Mon travail consistait à élaborer les stratégies de communication auprès des communautés villageoises et des collectivités sur la sensibilisation sur Covid-19. Ce travail collégial que je faisais avec le chef de projet m'a permis de maîtriser le cycle du projet en me servant de la grille de la gestion axée sur le résultat (GAR).

PHASE 1 Gestion du changement

En tant que consultant éditorial au sein de JVE, j'ai contribué à la gestion du changement intervenu durant la propagation de Covid-19. Plusieurs projets qui nécessitaient la mobilisation communautaire ont été adaptés, et d'autres ont été suspendus. Ce changement a permis de revoir le cycle des projets ainsi que leur maillage territorial. Cette capacité de changement est nécessaire dans un environnement volatile et dépendant des contextes extérieurs ou du manque de financement.

PHASE 1 Gestion des risques

Mes engagements associatifs et ma mission dans la valorisation du patrimoine ont nécessité des stratégies de gestion du risque, notamment prévention, acceptation, réduction et transfert afin d'éviter les dégradations des œuvres patrimoniales ou du blocage d'un projet en zone géographique de risque.

PHASE 1 Prise de décisions

Aussi bien en tant que coordinateur de journée d'études à l'Université, moniteur au sein du service de la documentation qu'en tant professeur, je sais prendre des décisions tout avisant ma hiérarchie afin d'éviter toute rupture hors contrôle.

PHASE 1 Obtention et gestion des ressources financières

En tant que coordinateur des journées d'études doctorales, j'ai géré des projets et activités sur le plan budgétaire, comptable et financier. Cette aptitude a été confortée par la formation "Monter un projet de médiation scientifique", à ce titre, je sais répondre à un appel d'offre ou rédiger une demande de financement.

PHASE 1 Management des personnes et des équipes

J'accepte de prendre des responsabilités hors de mon périmètre, au service du collectif, et je sais constituer et diriger une équipe en s'appuyant sur les forces et compétences de ses membres.

PHASE 1 Production de résultats

Professeur de lettres, chargé du patrimoine, consultant éditorial et chercheur universitaire, la transformation des idées découle à la fois des politiques et des processus de publication et d'exploitation des résultats attendus dès le début des projets.

PHASE 1 Propriété intellectuelle et industrielle

Dans mes travaux de thèse, j'ai eu à m'entretenir avec des auteurs et autres personnalités publiques. Ainsi, après le traitement des informations recueillies, j'ai formulé des demandes formelles d'autorisation de publication. Le dépôt de ma thèse à l'Université de Lorraine a nécessité aussi un contrat sur la propriété intellectuelle ainsi que sur d'autres aspects juridiques y afférents.

Stratégie et leadership

PHASE 1 Stratégie

Dans mes fonctions d'assistant de projet et de consultant, j'ai appris à inscrire les activités dans la stratégie de l'organisation tout comme dans les orientations stratégiques.

PHASE 1 Leadership

Je fais preuve de leadership tout au long de mes fonctions: responsabilité, conviction, confiance, adaptabilité, efficacité, sens de l'action pour imprimer influence et renommée internationales.