

# Le profil professionnel des docteurs

## Kodzo Etonam TSETSE

### Chercheur en littérature française et francophone, politiste spécialiste en droits culturels et mondialisation

Issu d'un double parcours, lettres et science politique, je conduis des projets culturels et éducatifs, et acquis des aptitudes dans les recherches et enseignements supérieurs

etonam69@gmail.com

: <https://www.linkedin.com/in/kodzo-tsetse-53091111a/>

Thèse soutenue : Sat 8 Nov 2025 Centre Ecritures, Université de Lorraine France

## Cœur de métier

### PHASE 1 Développement des compétences

Dès l'obtention de la maîtrise ès lettres, j'ai enseigné au secondaire avec l'ambition de reprendre mes études après. Il m'a fallu définir des objectifs clairs, et demander des aménagements des horaires auprès de l'administration éducative afin de poursuivre ma formation. Des collègues titulaires ont été mes mentors, et m'ont permis de relever mes compétences et mes qualités pour la réussite des élèves.

*Se fixe des objectifs professionnels à la fois ambitieux et réalistes.*

*Identifie et développe des moyens d'améliorer son employabilité tout au long de son parcours professionnel, gère son évolution de carrière.*

*Enrichit et valorise ses compétences, ses qualités personnelles et ses réalisations.*

*Utilise ses réseaux pour élargir son champ de compétence.*

*Sait transférer son expertise à d'autres domaines d'activité.*

*Inscrit son parcours professionnel dans une perspective de mobilité internationale.*

*Accepte l'apport d'un mentor ou d'un coach pour son développement.*

### PHASE 1 Évaluation

J'ai assuré la coordination de la Journée d'études doctorales regroupant l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle et l'Université de Strasbourg et l'Université de Lorraine; mon travail consistait essentiellement à lancer un appel à communications à l'endroit de la communauté universitaire. A la réception des propositions, chaque membre fait une évaluation des propositions à l'aide d'un canevas bien défini, et après nous faisons une confrontation des évaluations pour produire des réponses motivées. Cela m'a apporté énormément de sens critique et d'expérience dans la conduite des projets ou dans l'enseignement supérieur.

*Évalue l'intérêt de différents documents relatifs à son domaine d'expertise.*

*Sait évaluer ses propres résultats tant en termes de qualité que de plus-value.*

*Est prêt à exposer des idées à un public critique, prend en compte l'évaluation de ses travaux par autrui.*

*Est prêt à évaluer les travaux d'autres contributeurs, apporte des évaluations rationnelles et réalistes.*

### PHASE 1 Gestion de l'information

Durant ma formation doctorale, je devrais gérer une quantité d'informations sur le sujet de thèse. Pour cela, j'ai élaboré des fiches techniques sur la gestion de l'information et le stockage des données. Il s'ensuit le traitement des données après vérification de leur fiabilité. Je tenais compte de la sensibilité des destinataires et mes propres capacités à produire un discours cohérent et valide.

*Sait faire le bilan des connaissances actuelles sur un sujet scientifique (état de l'art).  
Utilise efficacement les méthodes et techniques de recherche d'information, identifie les ressources appropriées, notamment bibliographiques.  
Maîtrise la recherche sur le web (bases bibliographiques, bases de brevets...)  
Sait évaluer la pertinence des informations, faire la critique des sources et vérifier leur fiabilité.  
Conçoit et met en oeuvre des systèmes de collecte et de gestion d'informations en utilisant la technologie appropriée.  
Prend en compte la sécurité et la pérennité des données.  
S'appuie sur des experts de l'information et des données.*

### **PHASE 1 Expertise et méthodes**

Diplômé d'un master en science politique, j'ai pu mettre mes expertises au service des ONGs et OSCs ainsi que dans la compréhension de l'état sécuritaire des projets aussi bien en économie solidaire et sociale qu'en justice climatique. Docteur en littérature française, j'ai également une expertise élevée de la langue française, des littératures francophones, l'écopoétique, la mondialisation littéraire et culturelle. Par cet alliage de connaissances, j'inscris déjà mes travaux de recherche dans un contexte international en participant à des colloques, à produire des contributions innovantes dans des ouvrages collectifs.

*Maîtrise les connaissances de base, les concepts clés, leur histoire et leur portée dans son domaine d'expertise.  
Connaît les progrès récents dans son domaine d'activité.  
Est capable d'inscrire son activité dans un contexte international.  
Connaît les méthodes et les techniques de recherche dans son domaine (y compris mathématiques et statistiques) et sait justifier leur pertinence pour un usage donné.  
Est capable d'envisager des méthodes et techniques alternatives.  
Est capable de formuler des problématiques et des hypothèses en fonction des besoins.  
Défend de manière constructive les résultats de ses travaux, fournit des preuves à l'appui de ses idées et de ses propositions.  
Structure ses argumentaires de façon claire, pédagogique et concise.*

## **Qualités personnelles et relationnelles**

### **PHASE 1 Communication**

Durant ma formation doctorale, j'ai pu me familiariser avec la communication scientifique et culturelle, ce qui me permet de construire un discours fluide empreint de pédagogie dans mes les communications tant à l'université qu'au sein d'autres structures.

*Est capable de construire un argumentaire efficace et de communiquer sur son projet ou son activité.  
Comprend, interprète et communique de façon appropriée dans un niveau de langue pertinent en fonction de l'objectif et des interlocuteurs.  
Maîtrise une gamme de moyens de communication.  
Maîtrise son identité numérique.  
Contribue à la diffusion des connaissances au sein de l'entreprise en faisant preuve de pédagogie.  
Pratique au moins deux langues de grande diffusion dont l'anglais.*

### **PHASE 1 Collaboration**

Par l'intelligence collective, la collaboration est primordiale aussi bien dans les organisations que dans la recherche universitaire. J'ai évolué au sein d'un centre de recherche où j'ai eu à travailler avec des acteurs à plusieurs niveaux et à l'international. De plus, je collabore avec plusieurs enseignants, et cela forme mon esprit à l'ouverture et à la recherche des nouvelles collaborations.

*Développe et maintient des réseaux de coopération.  
Sait construire son réseau professionnel pour lui-même et au service de l'entreprise.  
Est identifié comme personne ressource dans son domaine d'expertise.*

*Sait inscrire son travail dans un cadre partenarial, évalue les bénéfices et les limites d'un partenariat en identifiant des intérêts communs et/ou conflictuels.*

### **PHASE 1** Analyse, synthèse et esprit critique

Le sens d'analyse, de synthèse et d'esprit m'a permis d'étudier les littératures post-génocide et post-Shoah. Je parlais d'une double perspective entre la littérature européenne sur la Shoah et la littérature francophone sur le génocide des Tutsis au Rwanda, une telle recherche nécessitait à la fois une analyse claire et raisonnée, suivie d'une synthèse qui prenait en compte les travaux déjà élaborés, et ensuite, j'ai produit un discours critique nouveau sur ces littératures partagées entre la rupture et la continuité.

*Analyse ses propres résultats et ceux d'autres collaborateurs.  
Fait preuve d'esprit de synthèse, formule clairement les idées essentielles.  
Est capable de hiérarchiser les informations en fonction de l'objectif.  
Inscrit sa réflexion et ses hypothèses hors de toute forme de dogmatisme et d'idéologie.  
Sait prendre de la distance par rapport à différents courants de pensée, est capable de changer de point de vue.  
Fait preuve de rigueur intellectuelle.*

### **PHASE 3** Ouverture et créativité

Ouvert d'esprit, j'ai travaillé au musée des beaux arts de Nancy dans l'équipe de valorisation du patrimoine. Ainsi, arts visuels, sculptures, verreries dialoguent facilement avec les littératures et les sciences sociales. A cet égard, j'ai noué des relations avec des artistes, artisans, conservateurs, libraires et autres agents de la culture.

*Etend sa curiosité à des domaines apparemment très éloignés et en tire de la matière pour son activité.  
Sait prendre des risques calculés en remettant en cause les connaissances et méthodes établies.  
Stimule la créativité de ses pairs et de ses collaborateurs.  
Sait créer un état d'esprit propice à la créativité et à l'innovation.  
Met en oeuvre des outils et méthodes de créativité collective.  
Développe la diversité et l'interculturalité au sein de ses équipes.*

### **PHASE 1** Engagement

Mon engagement est guidé par le don de soi. Il n'y a que le don de soi qui me permet de surmonter les obstacles qu'on rencontre dans la conduite des projets de recherche. Aussi, je pars de l'idée selon laquelle les réussites comme les échecs aiguissent mon esprit, et me permettent de sonder les énergies les plus positives enfouies dans ma conscience.

*Connaît et identifie clairement ses sources de motivation.  
Est capable de maintenir son engagement et sa motivation face aux obstacles et aux revers.  
Assume de manière efficace les aspects routiniers de son activité.  
Vise l'excellence, fait preuve de pugnacité.  
Est capable d'apprendre de ses erreurs et de rebondir sur ses échecs.  
S'appuie notamment sur le soutien et l'accompagnement de ses pairs.*

### **PHASE 3** Intégrité

A partir de la formation sur l'intégrité scientifique, j'ai appris à respecter à la fois les normes, la propriété intellectuelle, la confidentialité et l'éthique, entre autres. Ces principes ont été suivis lors de la rédaction de la thèse jusqu'à la soutenance. Je me confère toujours à l'intégrité dans la rédaction de mes articles.

*Crée une culture de respect de l'éthique dans sa structure.  
Prend des mesures immédiates s'il observe des comportements non éthiques.  
Contribue à l'évolution des politiques, des procédures et des pratiques en matière d'intégrité.*

## PHASE 1 Équilibre

La pression et le manque de ressources ont jalonné mon parcours. A chaque fois, j'ai pu trouver des personnes ressources pour me conseiller et me soutenir. A cela s'ajoute l'équilibre entre vie personnelle et vie professionnelle. Vers la fin de la thèse, j'ai fondé une famille, ce qui m'a insufflé une énergie supplémentaire malgré quelques secousses.

*Est conscient de ses aptitudes, sait s'appuyer sur elles et les démontrer.  
S'exprime avec pertinence, assurance et pédagogie.  
Reconnaît les limites de ses connaissances, de ses compétences et de son expertise, sait mobiliser des soutiens.  
Est capable de prendre du recul par rapport à sa pratique et à son expérience.  
Développe ses forces et sait comment améliorer ses points faibles en sollicitant l'avis des tiers.  
Est conscient de la nécessité de concilier la vie professionnelle et la vie personnelle.  
Développe des ressources pour faire face à la pression et sollicite des soutiens si nécessaires.*

## PHASE 1 Écoute et empathie

Le sens de l'écoute et de l'empathie est nécessaire dans le cadre de la recherche universitaire, et j'ai pu prendre de telles initiatives dans les équipes de recherche auxquelles j'ai appartenu pour aider des collègues à surmonter des problèmes divers.

*Est capable d'écoute dans des situations diverses.  
Sait comprendre les besoins et le mode de pensée de ses interlocuteurs, y compris si leur expertise, leur métier ou leur culture est différente.*

## PHASE 1 Négociation

Domaine de prédilection dans la résolution des conflits, la négociation est une valeur intrinsèque dans la recherche universitaire. A l'université, et dans mes équipes de travail, j'intervenais souvent dans la négociation sur la conduite des projets ainsi que sur la demande de financement. Nous avons pu surmonter les obstacles, et mener à bien nos projets.

*Sait identifier les besoins qui se cachent derrière les demandes de ses interlocuteurs.  
Sait tenir compte des enjeux, des besoins et des contraintes de ses interlocuteurs pour arriver à un consensus. Rassemble pour cela toutes les informations nécessaires.*

## Gestion de l'activité et création de valeur

### PHASE 1 Conduite de projet

J'ai conduit des projets au sein de la coordination régionale de la Croix Rouge Togolaise en tant qu'assistant du chef de projet, chargé des partenariats. Mon travail consistait à élaborer les stratégies de communication auprès des communautés villageoises et des collectivités sur la sensibilisation sur Covid-19. Ce travail collégial que je faisais avec le chef de projet m'a permis de maîtriser le cycle du projet en me servant de la grille de la gestion axée sur le résultat (GAR).

*Planifie les projets pour atteindre les objectifs en intégrant la stratégie, les priorités et les contraintes de qualité, de délai et de budget.  
Sait rédiger un cahier des charges.  
Est responsable des ressources mobilisées, du respect des délais et de la qualité du livrable.  
Répond de manière efficace et appropriée au changement et à l'inattendu.  
Inscrit son projet dans un système d'audit et d'évaluation en mettant en place des dispositifs appropriés.*

### PHASE 1 Gestion du changement

En tant que consultant éditorial au sein de JVE, j'ai contribué à la gestion du changement

intervenir durant la propagation de Covid-19. Plusieurs projets qui nécessitaient la mobilisation communautaire ont été adaptés, et d'autres ont été suspendus. Ce changement a permis de revoir le cycle des projets ainsi que leur maillage territorial. Cette capacité de changement est nécessaire dans un environnement volatile et dépendant des contextes extérieurs ou du manque de financement.

*Sait adapter son approche et l'organisation du projet en fonction des impératifs.  
S'adapte aux changements et aux opportunités, sait mobiliser des conseils.*

### **PHASE 1** Gestion des risques

Mes engagements associatifs et ma mission dans la valorisation du patrimoine ont nécessité des stratégies de gestion du risque, notamment prévention, acceptation, réduction et transfert afin d'éviter les dégradations des œuvres patrimoniales ou du blocage d'un projet en zone géographique de risque.

*Est capable d'identifier les risques liés à son projet et les moyens de les contrôler.  
Est conscient de l'intensification des risques technologiques et financiers au cours du processus d'innovation.  
Comprend le concept de responsabilité sociale des entreprises.*

### **PHASE 1** Prise de décisions

Aussi bien en tant que coordinateur de journée d'études à l'Université, moniteur au sein du service de la documentation qu'en tant que professeur, je sais prendre des décisions tout avisant ma hiérarchie afin d'éviter toute rupture hors contrôle.

*Sait prendre les décisions adaptées à chaque étape de son projet.  
Sait aider sa hiérarchie à prendre des décisions majeures (reporting, scénarios...)*

### **PHASE 1** Obtention et gestion des ressources financières

En tant que coordinateur des journées d'études doctorales, j'ai géré des projets et activités sur le plan budgétaire, comptable et financier. Cette aptitude a été confortée par la formation "Monter un projet de médiation scientifique", à ce titre, je sais répondre à un appel d'offre ou rédiger une demande de financement.

*Gère ses propres financements, sait dialoguer avec des responsables budgétaires, financiers et économiques.  
Comprend les processus de financement et sait évaluer la rentabilité d'une activité.  
Est capable de répondre à un appel d'offre ou de rédiger une demande de financement.*

### **PHASE 1** Management des personnes et des équipes

J'accepte de prendre des responsabilités hors de mon périmètre, au service du collectif, et je sais constituer et diriger une équipe en s'appuyant sur les forces et compétences de ses membres.

*Possède une expérience de travail en équipe, sait favoriser, soutenir et reconnaître les contributions des différents acteurs.  
Sait s'intégrer dans un collectif.  
Sait gagner la confiance de ses pairs et de sa hiérarchie.  
Sait rendre compte de son action.  
Assure le soutien de ses pairs en cas de nécessité et est capable de les assister.  
Comprend les politiques et les outils de gestion des ressources humaines (recrutement, évaluation, rémunération, GPEC).  
Prend en compte les exigences de sécurité, de responsabilité sociale et de respect du droit du travail.  
Respecte les règles de non discrimination et d'égalité de traitement entre collaborateurs.*

## PHASE 1 Production de résultats

Professeur de lettres, chargé du patrimoine, consultant éditorial et chercheur universitaire, la transformation des idées découle à la fois des politiques et des processus de publication et d'exploitation des résultats attendus dès le début des projets.

*Sait transformer une idée en innovation.  
Met rapidement en oeuvre les phases de prototypage et de test, intègre les clients internes et externes dans ces phases.  
Sait tirer les conclusions des premiers essais.  
Comprend les politiques et les processus de publication et d'exploitation des résultats de recherche ou d'activité dans sa structure.  
Est capable d'identifier le moyen d'exploitation de ses résultats le plus adapté (brevet, publication,...).*

## PHASE 1 Propriété intellectuelle et industrielle

Dans mes travaux de thèse, j'ai eu à m'entretenir avec des auteurs et autres personnalités publiques. Ainsi, après le traitement des informations recueillies, j'ai formulé des demandes formelles d'autorisation de publication. Le dépôt de ma thèse à l'Université de Lorraine a nécessité aussi un contrat sur la propriété intellectuelle ainsi que sur d'autres aspects juridiques y afférents.

*A une connaissance de base des règles de propriété intellectuelle, industrielle ou du droit d'auteur telles qu'elles s'appliquent à sa propre activité.  
Connaît les avantages et risques d'un dépôt de brevet.  
Est conscient de l'importance de protéger l'information sortante.*

## Stratégie et leadership

### PHASE 1 Stratégie

Dans mes fonctions d'assistant de projet et de consultant, j'ai appris à inscrire les activités dans la stratégie de l'organisation tout comme dans les orientations stratégiques.

*Est conscient de la façon dont son projet s'inscrit dans la stratégie de l'organisation et les orientations stratégiques du secteur ou du domaine d'activité.  
Comprend les relations entre les structures ou les personnes (rôle et enjeux de chacun).  
Sait identifier des soutiens pour ses projets.*

### PHASE 1 Leadership

Je fais preuve de leadership tout au long de mes fonctions: responsabilité, conviction, confiance, adaptabilité, efficacité, sens de l'action pour imprimer influence et renommée internationales.

*Est capable d'assurer une fonction de leadership dans le cadre d'un projet dont il a la responsabilité.  
Sait convaincre et obtient l'adhésion autour d'un projet.  
Mobilise les compétences sur un projet sans en avoir l'autorité, gère les moyens humains sans lien hiérarchique.  
Bâtit des alliances.  
Établit des relations basées sur la confiance.*

